

BEATA ANA DE SAN BARTOLOMÉ

1626
2026



IV CENTENARIO DE SU MUERTE
ENFERMERA DE SANTA TERESA DE JESÚS



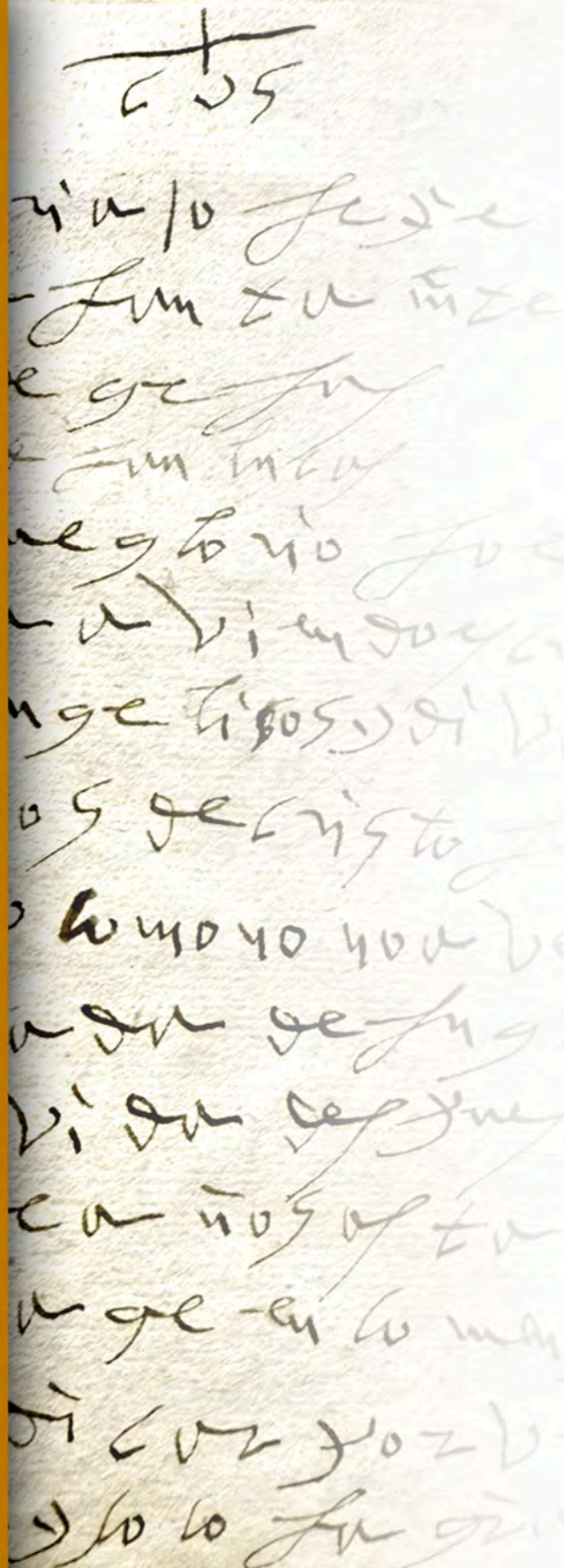
ÍNDICE

IV Centenario de su muerte	3
En Almendral de la Cañada (Toledo) 1549-1570.....	5
En el Carmelo Teresiano 1570-1626.....	7
Vida carmelitana con la Madre Teresa de Jesús (1570-1582).....	8
Sucesora del carisma teresiano (1582-1604).....	10
Expansión del Carmelo teresiano en Francia y Flandes.....	10
Características de su vida, espiritualidad y escritos	14
Actos programados.....	18

EDITA: Padres Carmelitas Descalzos. Provincia Ibérica
TEXTO: P. Julen Urkiza, OCD.

DISEÑO E IMPRESIÓN:
Imp. C.D. Imagen, 7 - Alcalá

Dep. L.: M-8369-2026



IV CENTENARIO DE SU MUERTE



ANA DE SAN BARTOLOMÉ,
por Otto Venius,
maestro de Rubens

Al celebrar el IV centenario de la muerte de Ana de San Bartolomé (1626-2026) el corazón nos quiere recordar las escenas de los postreros días de su vida en Amberes.

Algunas semanas o pocos meses antes de su muerte la Infanta Isabel Clara Eugenia, gobernante de Flandes, solía enviar desde Bruselas a su médico personal, doctor Paz, para atender a la enferma Ana y recibir información sobre su estado de salud; y en ocasiones unas señoras “principales” iban a verla. Al percatarse de este ruido de aprecio, se sintió confusa, y dijo a Dios: “¿Cómo, Señor, que habéis de sufrir tal cosa, que una pobre Carmelita haga tal ruido? No, no, Señor, no permitáis tal sino que me llevéis sin ruido ni barahúnda”. Y a sus monjas les decía “una pobre carmelita no debía hacer tanto ruido a su muerte”.

Y de alguna manera fue escuchada. Los primeros días de junio seguía enferma, pero sin llamar la atención sobre

lo peligroso de la situación. El día 5 de junio, viernes, recibió el sacramento de la confesión y ella misma bajó al coro para comulgar.

El gran día de la Santísima Trinidad, domingo 7 de junio, ante la sorpresa de las hermanas se le renovó el ataque de apoplejía. Al mediodía le atacó más la fiebre. Y moría a las 13,30, asistida por su comunidad, por su confesor P. Clemente de Santa Catalina y su compañero P. Bautista de la Concepción y el médico del convento Luis Núñez.

Ante la noticia de la muerte de la priora, gran parte de la población de Amberes y alrededores, principalmente de Bruselas, se presentó en la pequeña iglesia del monasterio.

El día 9 de junio, martes, tuvo lugar en Amberes el funeral solemne. El obispo de la diócesis Jean Malderus, el magistrado o ayuntamiento, y otras



personas importantes de la ciudad se hallaron presentes.

Cuatro días después el Nuncio en Bruselas, Giovanni-Francesco Guido di Bagno, daba la noticia de esta muerte al Nuncio en París, monseñor Spada: “la madre Ana de San Bartolomé, Carmelita, ha muerto en olor de santidad en Amberes. Ella vivió durante mucho tiempo con Santa Teresa”.

El día 17 de junio se hizo una celebración litúrgica en Bruselas con asistencia de la Infanta Isabel Clara Eugenia y toda su corte.

Cuando la noticia de la muerte llegó a Ávila, su sobrino Toribio Manzanás, chantre de la catedral de Ávila, llevó a cabo en dicha catedral una misa solemne, acompañado por el arcediano de Oropesa y el canónigo más antiguo, en presencia del “Obispo, el Deán y todo el cabildo y el corregidor y todo el regimiento y toda la ciudad”.

¿Quién era esta Carmelita que gozaba de fama de santa en Flandes?

Torre de la iglesia de Almendral de la Cañada

EN ALMENDRAL DE LA CAÑADA TOLEDO 1549-1570

Había nacido 76 años antes en las serranías del norte de Toledo, en las tierras de Navalmorcuende, donde se escondía un pueblo, El Almendral, hoy Almendral de la Cañada, muy cerca de las tierras abulenses. Pero ese pueblo no quedaría tan escondido en el futuro, pues una niña se convertiría más tarde en su orgullo. Era Ana, hija de Hernán García y María Manzanas. Y la fecha de su nacimiento el 1 de octubre de 1549. Era la sexta de los siete hermanos: María (1533), Hernando (1538), Benito (1540), Diego (1542), Catalina (1545), Ana (1549) y Florentina (1554). Como en el caso de sta. Teresa, Dios ha querido que aquella casa, donde Ana nació, con el tiempo haya sido transformada en la actual iglesia parroquial del pueblo.

Los padres de Ana, como buenos cristianos, vivían el espíritu de caridad; conmovedora resulta su compasión por los pobres y enfermos del pueblo. El domingo era el día de su mani-



Estatua de
Ana de San Bartolomé
en Almendral de la Cañada



MANUSCRITO AUTOBIOGRÁFICO DE ANA DE SAN BARTOLOMÉ

Madres Carmelitas Descalzas.

Monasterio de santa Teresa de Jesús. Madrid.

Este libro histórico-artístico es un importante documento que incluye un manuscrito autobiográfico de la beata Ana de san Bartolomé. Probablemente se trata de un obsequio del Carmelo flamenco de Amberes –lugar donde murió Ana de san Bartolomé en 1626 y donde se venera su sepulcro– al Carmelo madrileño de santa Teresa de Jesús fundado en 1684.

Libro con encuadernación en terciopelo de seda color púrpura y plata, cincelado y cosido. La letra de la beata es de parecido excepcional con el de santa Teresa de Jesús, de la cual aprendió a escribir. Incluye escenas pintadas al óleo y cuartetos representados en formas artísticas. A lo largo de este folleto se pueden encontrar algunas de las páginas de este libro histórico-artístico.

festación cristiana, pues antes de la misa socorrían a los pobres y necesitados con pan y vino; la madre visitaba a los enfermos dándoles lienzos para las camas y medicinas, hasta les servía personalmente. La familia se hallaba económicamente bien situada, con viñedos, ganados, trigales, etc.

Ana creció sana, y el cariño y ejemplo de sus padres pudieron afianzar en ella las tendencias humanas de alegría, servicio y amor que marcarían el resto de su vida. Aprendió a leer, probablemente también a escribir, aunque no lo practicó, de modo que reiniciaría su aprendizaje en Salamanca (1579) por petición de santa Teresa, y escribiría su primera carta.

Después de la muerte de sus padres (a sus 10-11 años) a la pequeña Ana le tocó el quehacer sencillo de cuidar el ganado. Entre sueños y realidades vivía la presencia de Jesús. Ya jovencita desearía ir a la soledad de las sierras con la compañía de Jesús.

Ya joven, le presentaron un novio para ella, pero Ana había ya escogido a Jesús para toda su vida.



Retablo del Castillo de Bayuela.
Retablo cerámico de Juan Ruiz de Luna

EN EL CARMELO TERESIANO

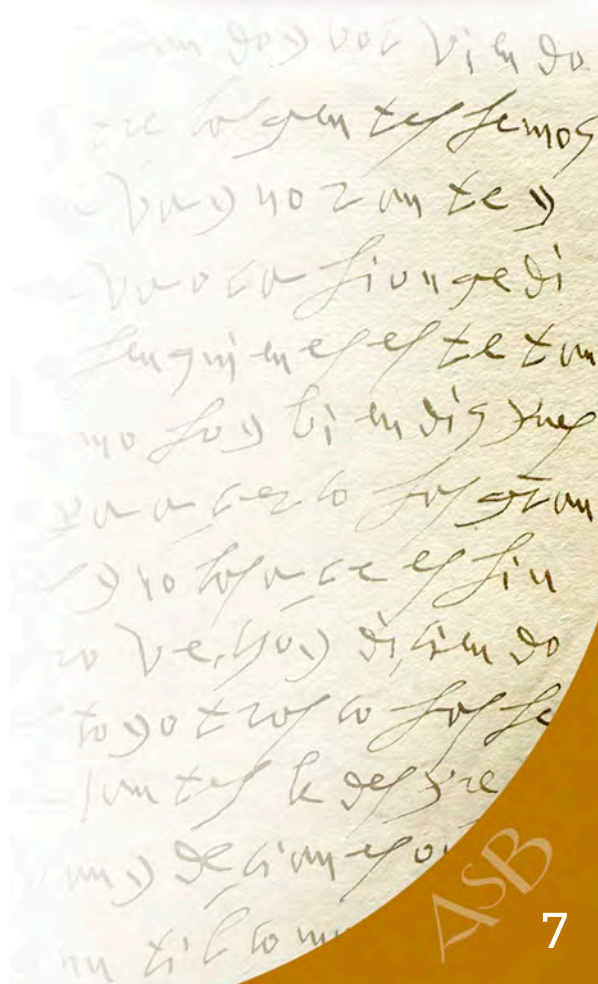
1570-1626



ANA DE SAN BARTOLOMÉ
Cuadro s. XIX
Madres Carmelitas Descalzas
Amberes (Bélgica)

Cuando a los 21 años, el 2 de noviembre de 1570, entre en San José de Ávila, que había sido fundado por la Madre Teresa de Jesús ocho años antes, comenzará a realizar su vocación: vivir intensamente la amistad con Cristo; fue este precisamente su ideal: vivir con y para Cristo, y servir a la comunidad. Y así, en el conventito de San José halló su “centro, descanso y gloria”, como dirá ella misma.

Desde los primeros meses de su vida en San José llevó una vida interior muy intensa, con grandes ansias de amor a Dios y a las almas, en alta oración y con continua presencia de Cristo en su interior. Por otra parte ella se dedicaba a toda clase de trabajos manuales. A lo largo de los meses y años ella ejercerá diferentes cargos u ocupaciones, y con frecuencia varios a la vez: cocinera, portera, enfermera, etc., cubriendo las necesidades de las religiosas, siempre con deseo de satisfacer y darles contento...





SANTA TERESA DE JESÚS Y
ANA DE SAN BARTOLOMÉ
Madres Carmelitas Descalzas.
Alcalá de Henares, Madrid

VIDA CARMELITANA CON LA MADRE TERESA DE JESÚS (1570-1582)

En las relaciones de Ana y la santa en Ávila observamos algo conmovedor y cargado de ternura. La beata, aun antes de conocer a Teresa, estaba tocada por el dedo de Dios, su amor a Cristo y su celo por las almas eran estremecedores; pero cuando conoció a Teresa, esta la catapultó a una vida más intensa y ardorosa de amor a Dios y a la Iglesia. La vida de Ana hoy día no se podría entender sin la presencia de Teresa, en la que Ana veía a Cristo presente.

La santa sabía bien lo que hacía cuando escogió a Ana por su compañera y enfermera, convirtiéndola en su secretaria y confidente, y, al final, en su heredera espiritual.

Teresa necesitaba a una como Ana para su compañía en los continuos trabajos de fundaciones que se vislumbra-

ban. Así, en octubre de 1574 comenzó a acompañar a la Madre a Valladolid; y en enero del año siguiente a Medina del Campo. Y cuando estaban preparando el viaje a las fundaciones de Beas y Sevilla, Ana enfermó teniendo que quedarse en Ávila.

Después de más de dos años de ausencia, a su vuelta a Ávila en julio de 1577, Teresa mostrando que le había echado en falta, le dijo a Ana todavía enferma: «No la dejaré más, hija». Ciertamente, la santa estaba interesada en el servicio y la compañía de Ana por las cualidades que veía en la joven. Esta, por su parte, se dedicó de mil amores a servir a su fundadora, ya algo achacosa y muy enferma: «Acudía a la santa Madre en su amorosa compañía, con harto



MUERTE DE SANTA TERESA DE JESÚS
Madres Carmelitas Descalzas.
Alcalá de Henares, Madrid

gusto y ligereza». Ana se atreve a decir con gran sencillez y humildad, que la Madre se acomodó tanto a sus servicios, «que no se hallaba sin mí»; y fue así como lo muestran los últimos años de viajes y enfermedades de Teresa y el momento de su muerte.

Así, acompañaría a la fundación de Villanueva de la Jara (febrero de 1580) recorriendo en carro unos 888 kilómetros. Después vendrían las fundaciones de Palencia (29 de diciembre de 1580) y Soria (14 de junio de 1581), con recorridos en carro de unos 660 kilómetros. Y el último viaje de unos 550 kilómetros tuvo por objetivo la fundación de Burgos (19 de abril de 1582), y durante el regreso tuvo que ir a Alba de Tormes donde moriría el 4 de octubre de 1582.

Ana misma nos narra con ternura la escena de la muerte de la Madre. Ana no se apartaba de la cabecera de

la fundadora. Esta compañía era para la santa el elemento tranquilizante en aquella hora difícil. Teresa sabía de su inminente muerte y deseaba morir en brazos de su enfermera; sentía bien su presencia consoladora. Al atardecer el P. Antonio de Jesús vino a visitar a la fundadora, y al ver que Ana todavía estaba allá y que no descansaba, le mandó ir a comer algo; era precisamente el momento importante y significativo tanto para Teresa como para Ana: y la enfermera describe la escena: “Y en yéndome, no sosegaba la santa, sino mirando a un cabo y a otro. Y díjola el Padre si me quería, y por señas dijo que sí, y llamáronme. Y viniendo, que me vio, se rio; y me mostró tanta gracia y amor, que me tomó con sus manos y puso en mis brazos su cabeza; y allí la tuve abrazada hasta que expiró, estando yo más muerta que la misma santa”.





SUCESORA DEL CARISMA TERESIANO (1582-1604)

En los años siguientes será una ayuda permanente para la priora María de San Jerónimo. Esta no se apartará de la buena Ana. Así, cuando en 1591 vaya de priora a la comunidad de Madrid en una situación difícil, se llevará consigo a Ana, que trabajará con amor creando unidad y paz en las religiosas de la comunidad. Y cuando vaya a fundar el Carmelo de Ocaña (1595) también se la llevará para crear la nueva comunidad.



EXPANSIÓN DEL CARMELO TERESIANO EN FRANCIA Y FLANDES

En la vida de Ana con la ida a Francia comienza una nueva etapa. El asunto de la ida a las fundaciones del Carmelo en Francia (1604) lo llevaba Ana desde años atrás en su corazón; por ejemplo, en la ermita de san Francisco del convento de Ávila se le apareció Cristo “hermosísimo”, que descargaba su pena en ella hablándole de las almas que se perdían en Francia. Más tarde, en Madrid (1591-1594), se le aparecerá la Madre Teresa y le mostrará el camino de Francia. Con estas gracias de Dios hervía en deseos de ser mártir.

Un equipo de franceses organizó este gran evento. Jean de Brétigny llevaba años deseando llevar a las carmelitas a Francia; pero el paso definitivo se dio cuando Madame Acarie (beata María de la Encarnación) asumió esta tarea, y con ayuda de bastantes personalidades, entre las que sobresale Pierre de Bérulle, se consiguió comenzar, a pesar de todas las dificultades, las fundaciones francesas en París en octubre de 1604. Ana de San Bartolomé fue en compañía de Ana de Jesús y otras cuatro carmelitas: Isabel de los Ángeles (1565-1644), Beatriz de la Concepción (1569-1646), Leonor de San Bernardo (1577-1639), Isabel de San Pablo (1560-1641).

A los tres meses (el 13 enero de 1605) los superiores franceses impusieron el velo negro a Ana de San Bartolomé y fue enviada como priora a fundar el Carmelo teresiano de Pontoise. Tres días después, el 16 de enero, se hacía la fundación; y al día siguiente cuatro postulantes tomarían el hábito. Ana fue feliz en Pontoise viendo a las novicias y postulantes en la observancia de las normas teresianas. Ella se dio

ANA DE SAN BARTOLOMÉ
Anónimo S. XVII.
Óleo sobre lienzo
Convento de San Juan de la Cruz
Padres Carmelitas Descalzos. Alba de Tormes



enteramente a transmitir el carisma teresiano viviendo la total hermandad y en la presencia de Cristo.

Pero antes de terminar el año tuvo que ir de priora a la comunidad de París. La acompañaron a París Bérulle y su sobrino Toribio Manzanas, estudiante de teología en París. Al entrar en el Carmelo de París encontró solo a una profesa, Leonor de San Bernardo, y bastantes novicias, que pocos meses después llegarían a dieciocho.

La beata se dio enteramente a su trabajo de crear una buena comunidad, una familia en la que Cristo fuera el centro de todas. Ella estaba contenta por lo bien que iba todo, en una gran hermandad, a pesar de la dificultad de la lengua. Las religiosas «andaban con tanta simplicidad, que parecía se volvían a la inocencia de los niños, y tan sinceras y afables conmigo, que parecía las había criado toda mi vida».





CARMELITAS DESCALZAS
Amberes. Bélgica

La Madre Ana puso un empeño especial en transmitir el carisma recibido de santa Teresa, el mensaje teresiano. Ana deseaba vivir en Francia en un futuro no lejano bajo el gobierno de los Padres Carmelitas; y empezó a sembrar en las religiosas poco a poco el amor a la Orden, suavemente iba creando ese ambiente espiritual favorable. Fue entonces

cuando Pierre de Bérulle cambió radicalmente su actitud, hasta entonces muy buena, con la beata. Bérulle no quería ni hablar de la presencia de los Carmelitas en Francia. Ana pasó un año y medio con graves dificultades y sufrimientos.

En esta época difícil ella escribió aquellas coplas: «Si ves mi pastor, / háblale, Llorente, / dile mi dolor, / mira si lo siente».

Casi al final del trienio fue enviada a Tours a fundar un nuevo Carmelo teresiano. La fundación tuvo lugar el 18 de mayo de 1608, poniendo el Santísimo Sacramento, como acostumbraba santa Teresa. En Tours la situación socio-religiosa era algo diferente, pues aquí había muchos protestantes o calvinistas. A pesar de ello Ana con su vida ejemplar pudo convencer y animar a bastantes a hacerse católicos. Entonces se extendió la fama del convento con la frase «De estas teresianas que no queríamos, nos han de convertir a todos a la fe». Y Ana añade: «A la verdad, yo lo deseaba. Los trataba con mucho respeto y honor. Yo tenía allí buenas religiosas que lo deseaban y rezaban por ellos».

Pero la última y más famosa fundación suya sería la de Amberes. El 6 de octubre de 1611 salió de París para el convento de Mons, donde permaneció hasta octubre del año siguiente. Después partió para Amberes, pasando por el palacio de Mariemont, donde estaba la soberana de Flandes Isabel Clara Eugenia; ambas tuvieron largas y amistosas conversaciones. Llegaron a Amberes el 29 de octubre. Y se hizo la fundación en total pobreza, como había



hecho la Madre Teresa en San José de Ávila, el 6 de noviembre de 1612. Pero tres años más tarde se pasaron al edificio definitivo donde aún hoy siguen viviendo las Carmelitas.

Es de resaltar su estilo de gobierno. La misma Ana nos dice que en Amberes tenía a santa Teresa como priora de la comunidad, y que ella servía como si Teresa fuera viva entre ellas. Ana pedía a sus religiosas y novicias el espíritu teresiano: sencillez y simplicidad, obediencia y total apertura. Ella misma como superiora empleará la ley de la suavidad.

La Madre Ana tiene textos entrañables sobre la educación de las novicias: la maestra «ha de ser como una madre que cría un niño a los pechos», «y con paciencia le ha de ir criando de día en día, esperándole que crezca, y sufriendole que lllore y ría a deshora»; la maestra ha de hacer de madre y con suavidad aficionarlas a la virtud; y si «con este amor y blandura» sabe llevarlas, conseguirá de ellas lo que quiera.

Fue feliz celebrando la canonización de santa Teresa el 12 de marzo de 1622. Con este motivo Ana organizó una fiesta bien lucida en Amberes el 13 de junio del mismo año.

En esta época de Amberes Ana se relacionará con personajes importantes de la sociedad flamenca: Isabel Clara Eugenia, Francisco de Borja, biznieto de san Francisco, que era el que gobernaba el castillo o la gran fortaleza de Amberes, los personajes ligados a acontecimientos de consideración tanto militares como religiosos en aquel Amberes bajo el fuego de guerras y desavenencias político-religiosas sabían recurrir a la carismática Madre Ana. La vemos convirtiéndose en refugio de señoras desconsoladas por



ALTAR DEDICADO A
ANA DE SAN BARTOLOMÉ
¿¿¿¿Dónde???





Beata Ana de San Bartolomé. Grabado de la beatificación. Benedicto XV, Roma 1917
Museo CARMUS
Alba de Tormes, Salamanca

desgracias y momentos difíciles, en protección invisible para los soldados..., monjas y frailes carmelitas que recurrían a ella en sus dificultades y dudas, superiores generales que le pedían apoyo.

Las ardientes oraciones en defensa de Amberes serán motivo para que el obispo de Amberes, Malderus, hiciera un proceso con los protagonistas de los soldados del castillo y declarase a Ana *Liberadora de Amberes*, liberación conseguida en situaciones muy extrañas o sorprendentes.

No solo era fundadora del Carmelo de Amberes, sino que también se preocupó por otras fundaciones, asistiendo con su ayuda: por ejemplo, las fundaciones de Carmelos femeninos de Tournai, Malinas, Nançy, Valenciennes, Inglesas de Amberes, Gante, Ieper, Douai, Brujas, Lieja, Colonia, etc.

CARACTERÍSTICAS DE SU VIDA, ESPIRITUALIDAD Y ESCRITOS

a) *Su vocación: vivir la amistad de Cristo, y servir a los demás.* Se trata de las dos caras de una misma moneda: su vocación de vivir intensamente con Cristo y su vocación de total servicio. Efectivamente, su ideal cuando fue al Carmelo era vivir con y para Cristo, vivir profundamente su amistad; esto es, vivir la presencia de Cristo, centro de su vida.

b) *Vivir por la Iglesia y las almas...* El ideal de Ana de San Bartolomé era vivir, o mejor desvivirse, por la Iglesia y las almas. En la vida de intimidad con Dios, Ana se nutría de los mismos deseos y de las mismas preocupaciones de Cristo: la salvación de los hombres. En el Carmelo era necesario orar a Dios clamando por su Iglesia. El Señor le daba constantemente, día y noche, tal celo por la Iglesia, que a veces no podía descansar. Durante las guerras político-religiosas de los Países Bajos y Alemania, se identificaba con las preocupaciones de la Iglesia, pedía perdón por los pecadores, al mismo tiempo que sentía una gran compasión por ellos, y exclamaba: «Señor, daos a conocer a todos, por que os amen».

c) *Vivir en defensa del carisma teresiano.* Ana conviviendo diariamente con la Madre Teresa de Jesús, veía en ella la presencia de Cristo. De ella recibía su espíritu, su carisma, su modo de vivir con Dios y con las hermanas, su espíritu de hermandad y caridad, su estilo de gobierno y convivencia..., todo esto no como algo enseñado en textos literarios, sino en vivo, en experiencias compartidas.

Ahora solo menciono un aspecto muy importante para la historia de la Orden del Carmelo teresiano: el carisma de Ana o su don en servicio de la unidad de la Orden.

Cuando surgió el problema sobre las constituciones (en torno a 1591, y 1612-1614) en disputa sobre la elección de unas u otras constituciones, ambas cercanas a las de la Madre Teresa, unas monjas luchaban por la aceptación de unas determinadas, y otras monjas, unidas a los superiores de la Orden, querían seguir las otras... Ana, muy unida a los superiores y sus constituciones, mostró la solución: ella sentía la necesidad de cuidar y salvar la unidad, el don de la unidad de la Orden, don básico tan deseado por Teresa.

Cuando en Flandes hacia 1613-1614 se impusieron las constituciones deseadas por Ana de Jesús (con ayuda del poder político y consentimiento de la Orden en Roma), Ana de San Bartolomé vivió durante años el carisma teresiano con esas constituciones en paz y armonía. Pero cuando en 1621 murieron Ana de Jesús y el soberano Alberto, y los superiores de Roma ordenaron la guarda de las constituciones que regían en la Orden, entonces Ana de San Bartolomé vivió también con estas constituciones el carisma teresiano en paz y armonía.

Para Ana de San Bartolomé no tenía tanta importancia un punto u otro de las constituciones (a veces discutibles),





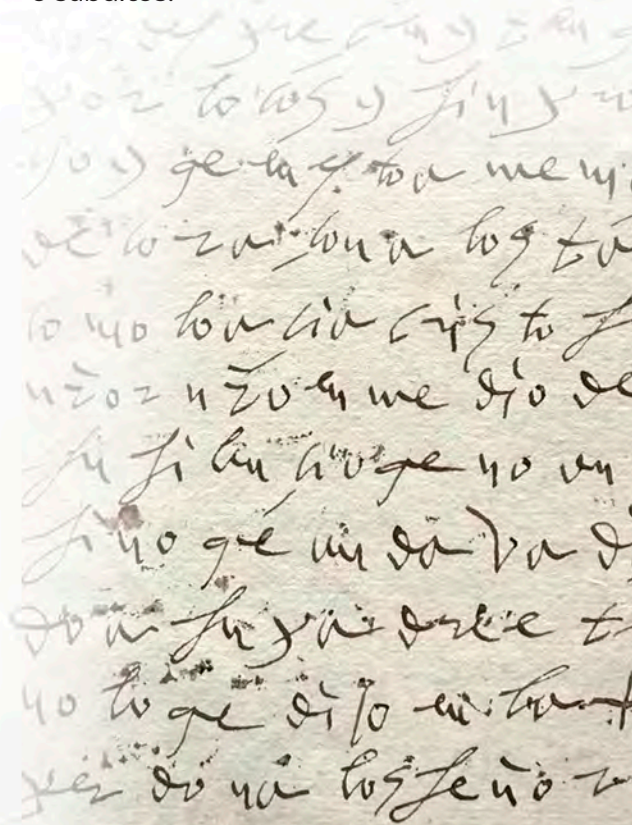
como el don básico de la unidad, el amor incondicional a la Orden, amor que supera las diferencias o defectos de unos y de otros. Mostró que con ambas constituciones se podía vivir el espíritu teresiano, pero siempre conservando la unión entre todos, guardando el don de la unidad tan deseada por Teresa, unión tanto en cada comunidad como en la Orden con los superiores.

d) *Fecunda escritora circunstancial.*

El conocimiento de todos estos aspectos que hemos relatado podemos encontrarlo en los escritos que durante muchos años redactó Ana de San Bartolomé. Comenzó a escribir con la ayuda de Teresa en 1579, entonces fue la primera carta, y después no pararía de escribir cartas hasta tres días antes de su muerte. Se podría calcular más de

diez mil cartas, de las que se conservan unas 683.

Ella desde Flandes se comunicaba con muchas personas de varios países (España, Francia, Italia, Polonia, Alemania, Inglaterra, etc.). Se aprecia a una santa mujer con sus preocupaciones por la situación socio-religiosa y político-militar de su tiempo en Francia y Flandes, y principalmente en su relación con los acontecimientos favorables y desfavorables de la Orden y de la Iglesia: su corazón afectuoso llega a todas las esferas de la sociedad de su tiempo: a gobernantes y aristócratas, militares y civiles, cardenales y obispos, ancianos y jóvenes, a hombres y mujeres, a muchas personas anónimas, a mujeres con preocupaciones de familia, y principalmente a sus Padres y Madres Carmelitas Descalzos, fueran superiores o súbditos.

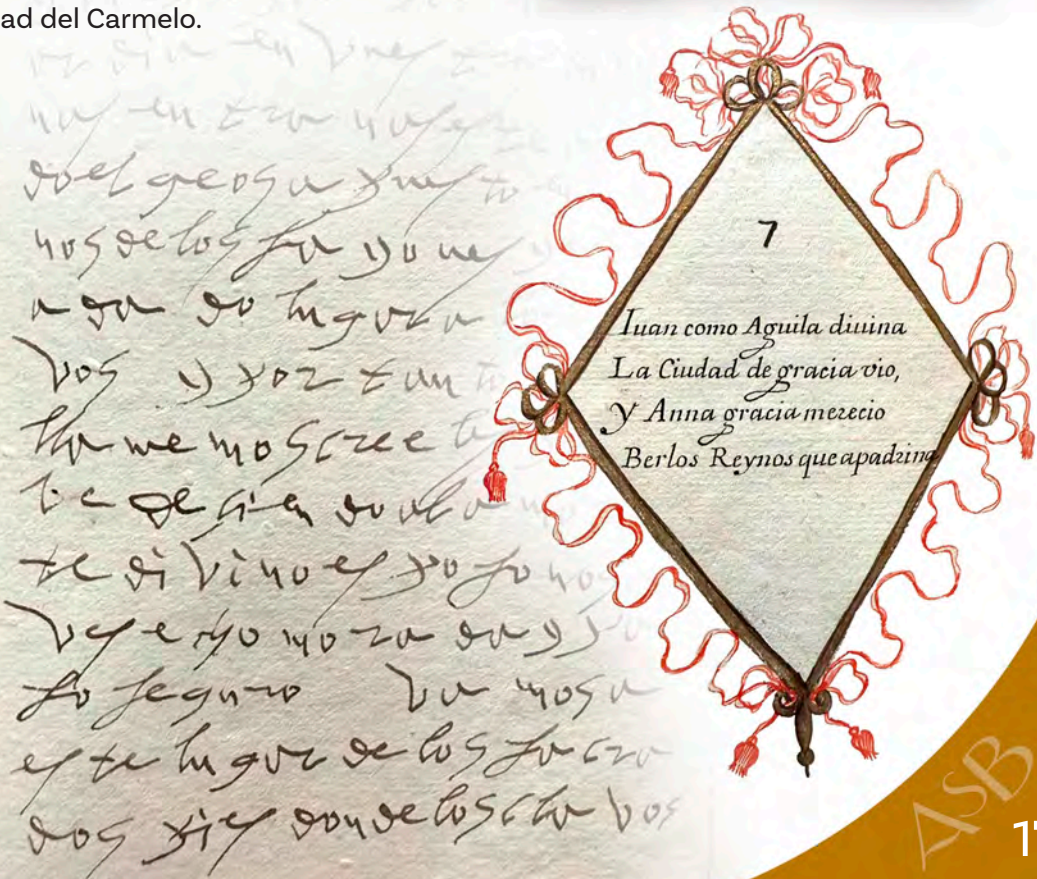


Como Teresa, Ana también fue escritora circunstancial, esto es, impulsada por las circunstancias de la necesidad de abrir su vida interior a los confesores y superiores de la Orden. Así redactó bastantes escritos histórico-autobiográficos: escribirá sobre los últimos días de la Madre Teresa; dará noticias sobre los comienzos del Carmelo teresiano; redactará relaciones de conciencia en Francia; y en especial varias autobiografías en Amberes.

También redactará escritos doctrinales, especialmente para las religiosas y novicias de sus comunidades. Y como no podía faltar en la tradición del Carmelo, también nos transmitiría poesías y sencillos versos en servicio de los acontecimientos de la comunidad, como eran las profesiones religiosas, fiestas litúrgicas, etc. Todo en la intimidad del Carmelo.



Beata Ana de San Bartolomé



ACTOS PROGRAMADOS

PARA CONMEMORAR EL IV CENTENARIO DE LA MUERTE DE LA BEATA ANA DE SAN BARTOLOMÉ

ENERO

ALMENDRAL DE LA CAÑADA (TOLEDO) 30 DE ENERO

Inauguración del IV centenario *Un acercamiento a la vida, la obra y el legado de Ana de San Bartolomé*. Julio Sánchez, historiador.

Concierto de música clásica. Iglesia de Nuestra Señora de la Antigua. 20.00 h.

FEBRERO

ALMENDRAL DE LA CAÑADA (TOLEDO) 7 DE FEBRERO

Taller de decoraciones en honor a la beata Ana de San Bartolomé. Asociación Virgen de la Antigua. Ana Cabada Coordinadora.

20 DE FEBRERO

Comienza la elaboración de murales de la Beata Ana de San Bartolomé en las calles del pueblo. Ayuntamiento de Almendral de la Cañada.

ÁVILA

26 DE FEBRERO

Beata Ana de San Bartolomé: Rumbo al centenario:

16.50 h: Presentación de la jornada

17.00 h: Aspectos biográficos de Ana de san Bartolomé. **D. Miguel Norbet Ubarri**.

18.00 h: Escritos de Ana de San Bartolomé. Aspectos literarios. **Álvaro Agís Somolinos**.

19.00 h: Dimensión espiritual. **P. Julen Urkiza**, OCD. Jornada On-line. CARMEL-LIT II: Universidad de la Mística - CITEs

MARZO

ALMENDRAL DE LA CAÑADA (TOLEDO) 2 - 8 DE MARZO

Actividades conmemorativas en torno a la Beata Ana de San Bartolomé y proyección del documental *Una carmelita en Flandes*. Asociación Virgen de la Antigua.

MADRID

4 DE MARZO: 20.00 H

Conferencia cuaresmal: *Ana de San Bartolomé: testigo del amor de Jesucristo*. **P. Antonio Benítez**, OCD. Templo Nacional de santa Teresa y san José.

SALAMANCA

27 DE MARZO: 18.30 H

Conferencia: *Los recuerdos de la Madre Teresa de Jesús en la obra literaria de Ana de San Bartolomé: evocación y lealtad*. **Esther Borrego Gutiérrez**, catedrática. Universidad Complutense de Madrid. Padres Carmelitas Descalzos.

ABRIL

ALMENDRAL DE LA CAÑADA (TOLEDO) 4 DE ABRIL

Ana con los niños. Taller artístico para niños. **José Ramos**, coordinador. AMPA C. P. Ana de San Bartolomé

18 DE ABRIL

Lecturas de los escritos de la Beata Ana de San Bartolomé. Club de lectura Las 10.30.

MADRID (UCM) 23-24 DE ABRIL

IV Seminario CARMEL-LIT. *Letras divinas en el Carmelo Descalzo, Homenaje a Ana de San Bartolomé (1626-2026)*. Facultad de Filología. Universidad Complutense de Madrid. **P. Julen Urkiza**, OCD: Conferencia inaugural día 23 a las 16.00 h: *Felices hallazgos: los manuscritos de Ana de San Bartolomé y su lugar en la historiografía del Carmelo teresiano*.

ALMENDRAL DE LA CAÑADA (TOLEDO) 25 DE ABRIL

III Feria de la Trashumancia: *Ana pastora*. Ayuntamiento de Almendral de la Cañada.

MADRID

28 DE ABRIL: 19'00 H.

Conferencia: *Ana de San Bartolomé. Una carmelita en Flandes*. **Belén Yuste**, perfil biográfico y **Sonnía L. Rivas- Caballero**, lectura de fragmentos de sus obras. Instituto Cervantes (Alcalá, 49)

MAYO

ALMENDRAL DE LA CAÑADA (TOLEDO) 2 DE MAYO: 18.00 H

Presentación del libro: *Ana de San Bartolomé: Historia, arte y poesía en el IV centenario de su muerte*. **Julio Sánchez**, **P. Julen Urkiza** (OCD) y **Juan José Fernández**. Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Antigua.

NAVAMORCUENCE (TOLEDO) 3 DE MAYO: 13.30 H

Presentación del libro: *Ana de San Bartolomé: Historia, arte y poesía en el IV centenario de su muerte*. **Julio Sánchez** y **P. Julen Urkiza**, OCD. Iglesia de Nuestra Señora de la Nava.

TOLEDO

4 DE MAYO 18.30 H

Presentación del libro: *Ana de San Bartolomé: Historia, arte y poesía en el IV centenario de su muerte*. **Julio Sánchez** y **P. Julen Urkiza**, OCD. Biblioteca de Castilla-La Mancha. Sala de conferencias.

ALMENDRAL DE LA CAÑADA (TOLEDO) 16 DE MAYO

Itinerarios de la beata Ana de San Bartolomé. Camino de la Dehesa de Abajo. Asociación de jubilados san Isidro

SEGOVIA

18 - 21 DE MAYO

Congreso del doctorado de san Juan de la Cruz.

19 de mayo: Comunicación: *Allí me enseñó ciencia muy sabrosa*. **P. Julen Urkiza**, OCD. Padres Carmelitas Descalzos - Sepulcro de san Juan de la Cruz

SALAMANCA 29 DE MAYO

Presentación del libro: *Ana de San Bartolomé: Historia, arte y poesía en el IV centenario de su muerte*. **Peter Paul Rubens** y *Ana de san Bartolomé. Arte y mística al servicio de Amberes y de la Iglesia (1612-1626)*. **Julio Sánchez**, historiador. **P. Julen Urkiza**, OCD. Padres Carmelitas Descalzos

JUNIO

ALMENDRAL DE LA CAÑADA
(TOLEDO)
6-11 DE JUNIO

Peregrinación a Amberes, Bruselas, Gante y Brujas. Parroquia de Nuestra Señora de la Antigua

AMBERES (BÉLGICA)
7 DE JUNIO - 10.00 H

Conmemoración del IV centenario de la beata Ana de San Bartolomé. Misa Solemne. **Monseñor Johan Josef Bonny, obispo de Amberes. Reverendo Padre Miguel Márquez, Prepósito General de los Carmelitas Descalzos.** Catedral de Amberes.

AMBERES (BÉLGICA)
10 DE JUNIO

10.00 h: **Misa Solemne.**

Exposición de manuscritos y reliquias de la beata Ana de San Bartolomé. Madres Carmelitas Descalzas. Sepulcro de la beata Ana de San Bartolomé.

BRUSELAS Y AMBERES
(BÉLGICA)

Acto conmemorativo del IV centenario de la muerte de la beata Ana de San Bartolomé. Instituto Cervantes. Fundación Carlos de Amberes.

SALAMANCA
26 DE JUNIO

Conferencia: *Ana de San Bartolomé y la lírica en el Carmelo.* **Rocío Alonso Medel.** CARMEL-LIT. Universidad de Barcelona. Padres Carmelitas Descalzos

JULIO

MARRUPE (TOLEDO)
4 DE JULIO

Visita a la iglesia de San Bartolomé, lugar en donde la beata Ana de San Bartolomé se curó de una extraña enfermedad. Por este suceso adoptó el apellido de San Bartolomé al entrar en el Carmelo Descalzo. Ayuntamiento de Almendral de la Cañada (Toledo).

CASTILLO DE BAYUELA
(TOLEDO)
11 DE JULIO

Visita a Castillo de Bayuela, (Toledo) lugar en donde nació el padre de la Beata Ana de San Bartolomé. Retablo cerámico de Juan Ruiz de Luna con imágenes de santa Teresa de Jesús, san Juan de la Cruz y la beata Ana de San Bartolomé. Sociedad de Amigos Sierra de San Vicente.

30 DE JULIO

Colocación del mural cerámico de la Beata Ana de San Bartolomé. Ayuntamiento de Almendral de la Cañada.

AGOSTO

ALMENDRAL DE LA CAÑADA
(TOLEDO)
10-16 DE AGOSTO

Semana Cultural de la Asociación Cultural Ana de Almendral con diferentes actos en homenaje a la Beata Ana de San Bartolomé. Exposición *Bibliografía e iconografía en torno a la beata Ana de San Bartolomé.* Salón parroquial.

SEPTIEMBRE

TOLEDO
(SEPTIEMBRE - DICIEMBRE)

Exposición Ana de san Bartolomé: bibliografía e iconografía en el IV Centenario de su muerte. Sala Borbón - Lorenzana. Biblioteca de Castilla-La Mancha. Alcázar de Toledo.

ALMENDRAL DE LA CAÑADA
(TOLEDO)
8-11 SEPTIEMBRE

Fiestas Patronales en honor a la Virgen de la Antigua y a la beata Ana de San Bartolomé. Ayuntamiento de Almendral de la Cañada (Toledo).

AGOSTO Y SEPTIEMBRE

SIERRA DE SAN VICENTE
(TOLEDO)

Buenaventura, Cardiel de los Montes, Castillo de Bayuela, El Real de San Vicente, Garciotum, Hinojosa de San Vicente, La Iglesuela del Tiétar, Marrupe, Nuño Gómez, Pelahustán, Pepino, San Roman de los Motes, Sartajada y Sotillo de las Palomas:

Presentación del libro *Ana de San Bartolomé: Historia, arte y poesía en el IV centenario de su muerte*, conferencias y exposiciones de bibliografía e iconografía. **Julio Sánchez,** Real Academia de Bellas Artes y Ciencias históricas de Toledo.

OCTUBRE

ALMENDRAL DE LA CAÑADA
(TOLEDO)
1 DE OCTUBRE

Lectura de textos de Ana de San Bartolomé y misa de cumpleaños. Parroquia de Nuestra Señora de la Antigua

TALAVERA DE LA REINA
(TOLEDO)
1 DE OCTUBRE

Historia de la beata Ana de San Bartolomé a través de la iconografía. **Julio Sánchez,** Real Academia de Bellas Artes y Ciencias históricas de Toledo. UNED.

ALMENDRAL DE LA CAÑADA
(TOLEDO)
3-4 OCTUBRE

XV Jornadas Antropológicas Sierra de San Vicente: *El legado de la beata Ana de San Bartolomé: una mirada antropológica hoy.* Asociación Antropológica Sierra de San Vicente.

ALBA DE TORMES
(SALAMANCA)
4 DE OCTUBRE

Conmemoración de la muerte de santa Teresa de Jesús.

13.00 h: Santa Misa

19.30 h: Recital Teresiano. **Sonnica L. Rivas-Caballero,** mezzosoprano. **Belén Yuste,** intérprete. **Juan Carlos de Mulder,** vihuelista

La muerte de Teresa y de Ana. **P. Julen Urkiza,** OCD

21.00 h: Campanadas del reloj en el momento de la muerte de la Santa. Visita a la celda de la muerte de santa Teresa de Jesús. Basílica de la Anunciación de Nuestra Señora del Carmen. Sepulcro de santa Teresa de Jesús.

17 DE OCTUBRE: 18.00 H

Presentación del documental *Una Carmelita en Flandes.* **Sonnica L. Rivas-Caballero. Belén Yuste. P. Julen Urkiza,** OCD. Teatro de la Villa

NOVIEMBRE

ALMENDRAL DE LA CAÑADA
(TOLEDO)
20 DE NOVIEMBRE

Ruta siguiendo los pasos de la Beata Ana de San Bartolomé. Camino al roble de "la Santa". Ayuntamiento de Almendral (Toledo).

DICIEMBRE

ALMENDRAL DE LA CAÑADA
(TOLEDO)
5 DE DICIEMBRE

Clausura del IV Centenario de la muerte de la beata Ana de San Bartolomé. IV Feria Gastronómica *Sabores de pueblo.* Ayuntamiento de Almendral de la Cañada.



ASB

1626-2026

INAUGURACIÓN DEL IV CENTENARIO

30 de Enero
Almendral de la Cañada (Toledo)

CONMEMORACIÓN DEL IV CENTENARIO

Misa Solemne.
7 de junio - 10'00 h.
Amberes (Bélgica)

CLAUSURA DEL IV CENTENARIO

5 de Diciembre
Almendral de la Cañada (Toledo)

Exposiciones, ponencias,
presentación de libros, recitales
y mucho más...

a lo largo de todo el año
en los lugares relacionados con
la beata Ana de san Bartolomé.

¡Aprovecha la oportunidad
de conocer mejor a esta beata,
enfermera y compañera de caminos
de Santa Teresa de Jesús!

